



Materialliste

Materialgegensätze Rost und Struktur

Diese ist NUR eine Empfehlung, da wir in diesem Seminar etwas freier arbeiten werden.

Lies es genau durch und kontaktiere mich, wenn du Fragen hast.

Materialliste - bitte unbedingt vor dem Kurs vorbereiten

Farben und Struktur

- Aquarylic Color und Kreide Farbe von Firma Aquarylic
<https://www.aquarylic.com/produkte/>
nach deiner Wahl.
- Marmormehl (min. 1 kg) zu kaufen z.B. bei Kremer Pigmente
- Sumpfkalk min 1 kg, zur kaufen bei <https://www.kremer-pigmente.com/de/shop/fuellstoffe-baustoffe/31802-sumpfkalk-aus-neapel-italien.html>
- Areo Color Farben von Schminke in Sienna und Brasil Braun

Binder

- Caparoll Binder oder anderen Acrylbinder, aber keine Acrylemulsion min. 1 kg
- Zum Sichern brauchen wir aber auch flüssige Acrylemulsion z.B. RH14 von Boesner oder K9 von Firma Kremer

Für Rost Erzeugung

- Eisengrundierung und Oxidationsmittel von Fa. modern options

Natürlich gibt es verschieden Oxidanzionsmittel. Hier ist der Link und ich überlasse es Euch welches ihr benutzen möchtet.

<https://www.boesner.com/search?sSearch=modern+options>

Andere Utensilien und Leinwände

- Bioethanol (Alkohol für Kaminoffen, im Baumarkt oder Amazon zu kaufen)
- Pinsel verschiedene Größen
- Leinwände z.B. 60x80cm
- 2 Sprühflaschen für Wasser (z.B. vom Glasreiniger)
- Küchenrollen
- Malmesser und Spachtel
- Wassereimer, oder andere Gefäße etwas größer um das Marmormehl anzurühren
- Sennelier-Ölpastelkreiden
- Spray Fixativ für Ölpastelkreiden
- Löslichen Kaffee