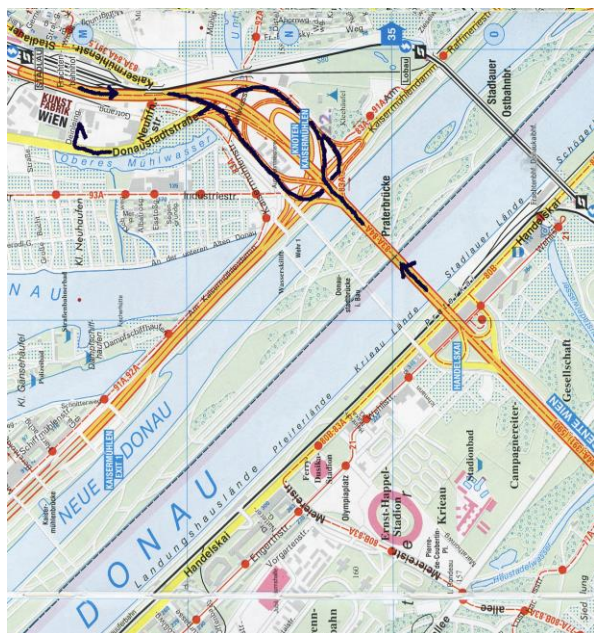


20-006 „Einfach zwanglos – zwanglos einfach“ mit Peter Mairinger

Freitag 7.2. – Sonntag 9.2.2020
täglich von 9.30-17.00 Uhr incl. Mittagspause

Sie erreichen die KUNSTFABRIK-WIEN über die Südosttangente:
Abfahrt **Kagran/Donauzentrum** (Parkmöglichkeit am Fabriksgelände)

oder mit den öffentlichen Verkehrsmitteln:
U2 bis Haltestelle Stadlau und eine Station mit
dem Bus 94A bis Deinleingasse.



Beiliegend erhalten Sie eine Materialliste
mit den benötigten Utensilien für ihr
gebuchtes Seminar. Fehlendes kann im
hauseigenen BOESNER Shop ergänzt
werden.



Bei eventuellen Fragen erreichen Sie uns
unter 0676 367 6004 oder office@kunstfabrik-wien.at

eine kreative Zeit in der Kunstfabrik
ihr Kunstfabrik-Team

**KUNST
FABRIK
WIEN** 1220 Wien, Deinleingasse 3 www.kunstfabrik-wien.at

MATERIALLISTE

Einfach zwanglos – zwanglos einfach

Grundsätzlich sollte jeder Teilnehmer die Materialien mitbringen welche er sonst auch verwendet!

Eventuell erforderlich:

- Skizzenblock (zB. Nostalgie 190g/m² von Hahnemühle A3 oder A2)
- Leinwände
- Farbstift schwarz und weiß (zB. Farb-Riese/Color-Giant von Lyra Nr.93099 und Nr.93001)
- Acrylfarben (Marke muss jeder für dich entscheiden) ich verwende: „Studio“ von Lascaux
- Sennelier Oilsticks rot (verschiedene) schwarz und weiß
- Schlußfirnis (Capaplex von Carparol)
- Wassersprühflasche
- Javana Spritzfläschchen klein (wird beim Seidenmalen für Gutta verwendet)
- Pinsel, eher breit bis zu 6cm und nicht zu dick. zB Boesner Sorte 50/1314 1“ und 2 1/2“
- Weiters Spachteln, Malfetzen (zB. ein altes Leintuch), Kreiden, Tuschen etc. jeder nach seinem Geschmack
- Wassergefäße
- Bei Lust auf Collage: zu Klebendes und PV/H-Holzleim
- Bis auf „Aquarell“ ist alles möglich

Und noch einmal: Nehmen sie alles mit was sie bis jetzt auch verwendet haben die obige Liste ist kein „MUSS“ sondern bloß eine der vielen Möglichkeiten!!!

Alle Materialien können auch im hauseigenen Boesner Shop erworben werden

Herzliche Grüße
Peter Mairinger